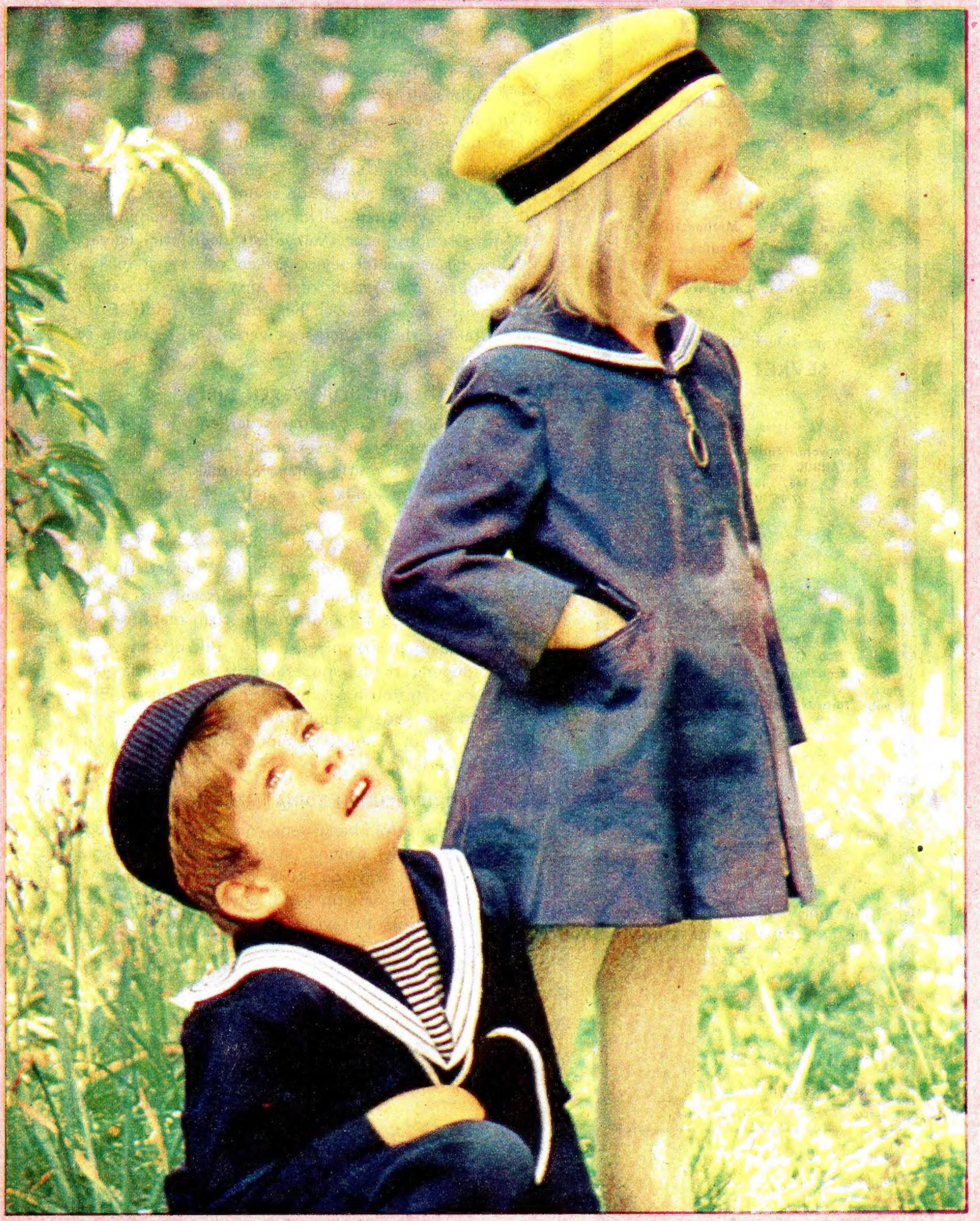
Doğan Kardeş

SAYI 42 10 EKİM 1977 250 KURUŞ



Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ
Pazartesi günleri çıkar.
10 EKİM 1977
Sayı: 42 Sıra No. 1134
Yıl : 33 Cilt : 2

Sahibi :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. adına
KEMAL ERHAN

Yazı İşleri Müdürü :
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon : 27 95 10 (Santral)

ABONE ŞARTLARI

Yurt içi adi posta, yıllık: 125 TL. ★ Altı aylık: 65 TL. ★ Yurt dışı uçak postası ile yıllık: 200 TL. ★ Altı aylık: 100 TL. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. (Abone için Divanyolu, Türbedar Sokak No. 22, İSTANBUL)

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel. : 27 95 10

KAPAKTAKİ RESİM :
1977 sonbahar çocuk modasının iki mankeni

Doğan Kardeş'ten Okuyucularına

BU HAFTAKİ POSTERİMİZ BULMACALI

SİZE her hafta değişik bir poster verirken bir de Bulmacalı Poster sunmak aklımıza geldi. Nasıl bir şey diyeceksiniz. Açın orta sayfayı, bakın. Sonra tekrar bu sayfaya dönün, konuşalım.

Baktığınız zaman sayfada ne gördünüz? Sevimli bir palyaço değil mi? Palyaço'nun sevimliliği biraz da onun yüzündeki boyalardan geliyor. Her palyaço kendine göre bir görünüm seçer. Makyajları değişiktir. Palyaço kılığına giren sanatçı seyircileri en çok hangi makyaj güldürmüşse onu tercih eder. Ama o aşırı boyaların altındaki büyük komedyen hepsinden sevimlidir. Bizim bu haftaki posterimiz için poz veren çok tanınmış sanatçı gibi.

MUTLULUK VEREN BİRİ

Tuhaf değil mi? Çok tanınmış derken onu bu haliyle derhal tanıyamıyorsunuz. Kimdir acaba? Zaman zaman seyircilerine mutlu anlar yaşatmak için bu makyajı yapan ve bu kılığa giren artistleri birer birer düşünün. Acaba kim?

Sayfalarımızdan çoğu geçti onların. Acaba hangisi?

İşte bulmacamız budur bu hafta. Bu artistin kim olduğunu bilebilir misiniz? Eğer bilirseniz, o artistin sizlere ayırdığı 25 fotoğraftan biri sizin olabilir.

Bakın nasıl; posterimizdeki resmi dikkatle inceleyin. Kim olduğunu bulduğunuz takdirde bir kâğıda yazın «Bulmaca posterinizin cevabı şudur diye» yollayın. Ekim ayının sonuna kadar ecvaplar mutlaka gelmelidir. Postada Ekim ayının sonuncu gününün tarihi bulunan zarflar da geçerlidir.

OKUYUCUNUN ADINA İMZALANACAK

Posterdeki resmin hangi sanatçıya ait olduğunu doğru bilen ve Ekim ayı sonuna kadar bize göndermiş olan okuyucularımız arasında kura çekilerek kazanan 25 kişiye posterdeki artistin kendi eliyle imzaladığı fotoğrafı gönderilecek. Kurayı da artistin kendisi çekecek. Kazananların adına imzalayacak fotoğrafını... Güzel değil mi?

Şimdi sıra sizde. Bilin bakalım. Posterimizdeki sanatçı kim? Bilenler —tekrar ediyoruz— Ekim sonuna kadar (sonuncu gün tarihi de geçerli) bize göndersinler. Ve sonucu dergimizde beklesinler.

■ **DOĞAN KARDEŞ**

DOĞAN KARDEŞ'İN FİYATI ÖNÜMÜZDEKİ HAFTA 350 KURUŞ OLUYOR

OKUYUCULARIMIZ UCUZ ABONE SERVİSİNDEN FAYDALANABİLİRLER

Kâğıt, mürekkep, boya, posta, telefon vesair masrafların artması yüzünden dergimizin de fiyatını artırmak zorunda kaldığımız için üzgünüz. Geçen haftaya kadar 250 kuruşa satılan dergimiz önümüzdeki haftadan başlayarak 350 kuruş oluyor.

Bu artış karşısında siz okuyucularımıza bir kolaylık olmak üzere idare yerimizde bir Doğan Kardeş Ucuz Abone Servisi açtık. Eğer okuyucularımız Doğan Kardeş'e bir yıllık abone olurlarsa yılda 182 lira yerine (22 lira daha eksik olmak üzere) 160 lira ödeyeceklerdir. Böylece 6 dergiyi parasız almış olacaklardır. Eğer altı aylık abone olurlarsa 91 lira yerine 80 lira ödeyecekler ve Doğan Kardeş dergisi her hafta piyasaya çıktığı gün temiz bir ambalaj içinde adreslerine gönderilmiş olacaktır.

Doğan Kardeş Ucuz Abone Servisinden faydalanmak isteyen okuyucularımızın yukarda yazılı olan bir yıllık veya altı aylık abone ücretlerini ya doğrudan doğruya (Neşriyat A. Ş. Doğan Kardeş dergisi. Türbedar Sokak, 22 Divanyolu, İstanbul) adresine posta havalesi ile göndermeleri veya bu adresteki idare yerimize kendileri gelerek abone servisine kaydolmaları gerekmektedir. Yurdun herhangi bir şehrinde oturanlar ise semtteki İş Bankası şubesine giderek abone ücretini (Neşriyat A. Ş. Türkiye İş Bankası Türbe Şubesi, Divanyolu, İstanbul, Hesap numarası 1183)e yatırabilirler.

Abone ücretini Banka yolu ile göndermek isteyen okuyucularımız için aşağıda hazır bir form sunuyoruz. Dergiyi kesmek istemezseniz bir kopyasını çıkarıp onunla işlem yapabilirsiniz.

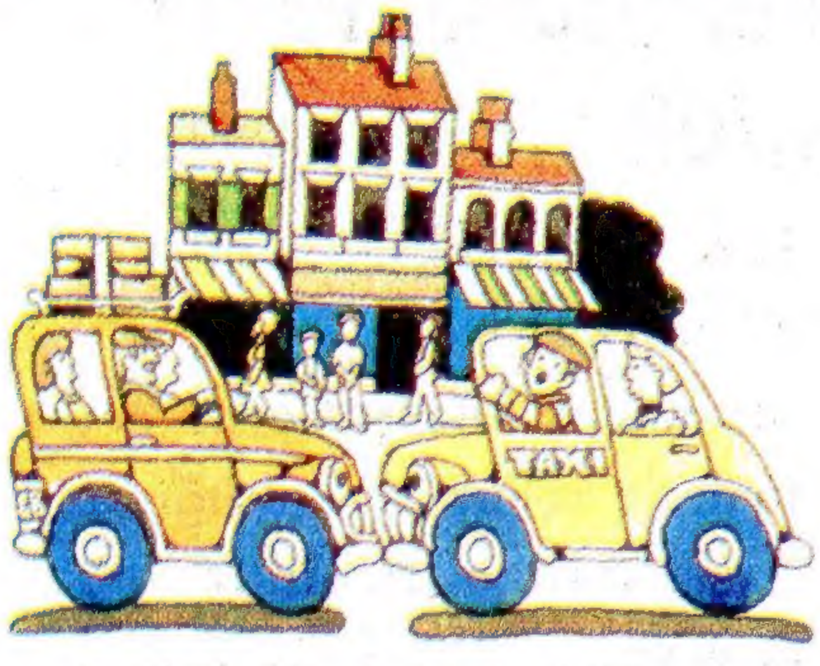
KIBRISLI OKUYUCULARIMIZ'a da yurtiçi satış fiyatımızın aynı uygulanacak. Onlar da yurtiçi vatandaşlarımız gibi aynı fiyata abone olabileceklerdir.

Bütün okuyucularımıza indirimli aboneden faydalanmayı tavsiye ederiz. DAHA AZ PARA, DAHA ÇOK KOLAYLIK

DOĞAN KARDEŞ İNDİRİMLİ ABONE FORMU
İş Bankası Şubesine . . . . . Adım : Adresim : 52 DOĞAN KARDEŞ dergisi için indirimli abone ücreti olan 160 lirayı ilgililere bildirilmek üzere İstanbul İş Bankası Türbe Şubesi «1183 No'lu Neşriyat A. Ş.» hesabına havale etmenizi rica ederim.

DİKKAT: Kendi adresinizi bildirmeyi unutmayın.

TAŞITLAR SAĞINDAN



Yolun sağını kullanan ülkelerde daha az trafik kazası oluyormuş...

HER ülkede böyle değil tabii... İngiltere'de taşıtlar yolun solundan gider. İngiltereyle beraber yaşamış, onların kurallarına, geleneklerine uymuş kimi ülkelerde durum aynıdır. Oralarda da taşıtlar yolun solundan gider. Ama dünyada 300 000 000 otomobil veya kamyon yolun sağından gidiyor.

Acaba İngiltere'de yaşayanlar, neden böyle dünyanın tuttuğu yolun aksine bir yol tutmuşlar? Bu adet nerden başlamıştır? Onlara karşılık yolun sağından gidenler nasıl olup da böyle bir trafik kuralına bağlanmışlar?

BU KURAL NEREDEN ÇIKMIŞ?

Bu konu üzerinde birçok hikâyeler vardır. Bir tanesi şudur:

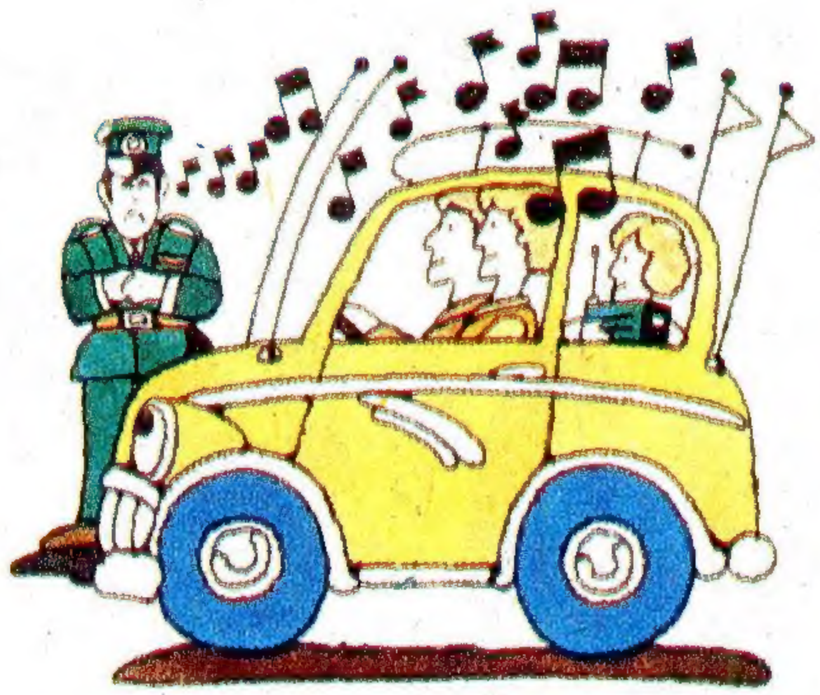
Eski zamanlarda, yani «kılıçların konuştuğu» bir çağda insanlar at üstünde döğüşmek zorunda kaldıkları zaman kollarını rahatça kullanabilmeleri için yolun sol tarafından gitmeyi tercih ederlerdi. Böylece karşılarına kendilerine düşman bir başka atlı çıktığında her ikisi de yolun sol tarafında olduklarından çok iyi kılıç sallarlardı. Sol elleriyle de hayvanın dizginlerini tutarlardı. Bu adet günümüze kadar gelmiş ve soldan gitmek o memlekette trafik kurallarına girmiştir, deniyor.

İngiltere'de soldan giden silâhşörler sağ elleriyle daha iyi kılıç kullanıyorlardı.

KILIÇ - KALKAN ZAMANI

Fakat diyeceksiniz ki bugün insanlar caddelerde kılıç kullanmıyorlar. Kullanmıyorlar ama onlar kadar gürültü yapıyorlar değil mi?.. Neyse, şakayı bırakalım da, Avrupa'da otomobil yolu nasıl olup da soldan sağa geçmiş-

NİÇİN YOLUN GİDER?



tir, ya da niçin bazıları kesin olarak sağdadır; onu öğrenelim.

Yine geçmişten bir örnek vereceğiz. Napolyon savaşları (1803 - 1815) sırasında bu ünlü komutan, o zamana kadar ordu birliklerinin hep soldan hücum ettiklerini düşünerek bu taktiği değiştirerek sağdan saldırmış ve düşmanlarını şaşırtmıştır. Yollarda giderken piyadesini sağdan yürütür ve böylece düşmanını gafil avlardı. Napolyon bu taktiğinin başarılı olduğunu görünce sivil trafiğin de yollarda sağdan işlemesini emretti. Fakat Napolyon'un gücü İngiltere'ye yetmediği için bu ülke taşıtlarını soldan sürmeye devam etti.

SAĞDAN GİDENLERE CEZA!

İngiltere'de ikiyüz yıldan beri şu yöntem uygulanıyor. Soldan gitmeyen taşıtlara ceza kesiliyor. Öteyandan taşıtlarını sağdan süren ülkelerde soldan gidenlere ceza kesiliyor.

Sağdan gitmenin hem sürücü hem de yayalar için daha iyi ve güvenceli olduğunu söylüyorlar. Kazaların üçte ikisi soldan giden taşıtlar tarafından yapılıyormuş. Onun için günün birinde bütün bölgelerde taşıtların sağdan gitmesi söz konusu olabilir. Otomobil yapıp dış memleketlere ihraç eden ülkelerden sol yanı takip edenler, ayrıca sağ yanlı otomobil yapmak zorundan kalmazlar değil mi? Tek tip otomobil yaparlar. Kendi sürücüleri de hangi ülkeye giderlerse otomobillerini kullanmakta güçlük çekmezler.

Sağdan gitme yöntemi denizyollarında da yürürlüktedir. Gemiler birbirlerine yol verdikçe sağ yanı takip ederler. ■

HAFTAYA

KONUĞUMUZ

BİZİM KÜÇÜK EV'İN LAURA'SI

SEZER İNANOĞLU

ONU KAÇIRMAYIN

Okumayı seven küçüklerin dinlendirici arkadaşı

DOĞAN KARDEŞ

⌘✦⌘

Size bu ders yılında

⌘✦⌘

Faydalı olduğu kadar ilginç ve eğlendirici birçok yeni yayınlar hazırlıyor

⌘✦⌘

Yeni roman, yeni hikâye, yeni serüvenler, yeni yarışmalar, yeni, yeni...

⌘✦⌘

DOĞAN KARDEŞ

Haftaları peşinden sürükleyen dergi

⌘✦⌘

ONA ABONE OLUNUZ

⌘✦⌘

Bütün bir yıl 52 dolgun sayı

⌘✦⌘

TÜRKİYE'NİN EN UCUZ DERGİSİ

Napolyon ise askerlerini sağdan hücum ettirmekten büyük fayda görmüş, düşmanını yere sermişti.

⑤ UĞURLU YILDIZ

AMAN TANRIM. BİR GEMİ. BURADA NE YAPIYORUM BEN?

AÇIN!

PHİL JACKSON KENDİ KENDİNE YÜZLERCE SORU SORUYORDU, AMA BUNLAR HEP CEVAPSIZ KALIYORDU...

BENİ BURAYA KİM GETİRDİ VE EN ÖNEMLİSİ NİÇİN?

GEMİMİZE HOŞ GELDİNİZ BAY JACKSON!

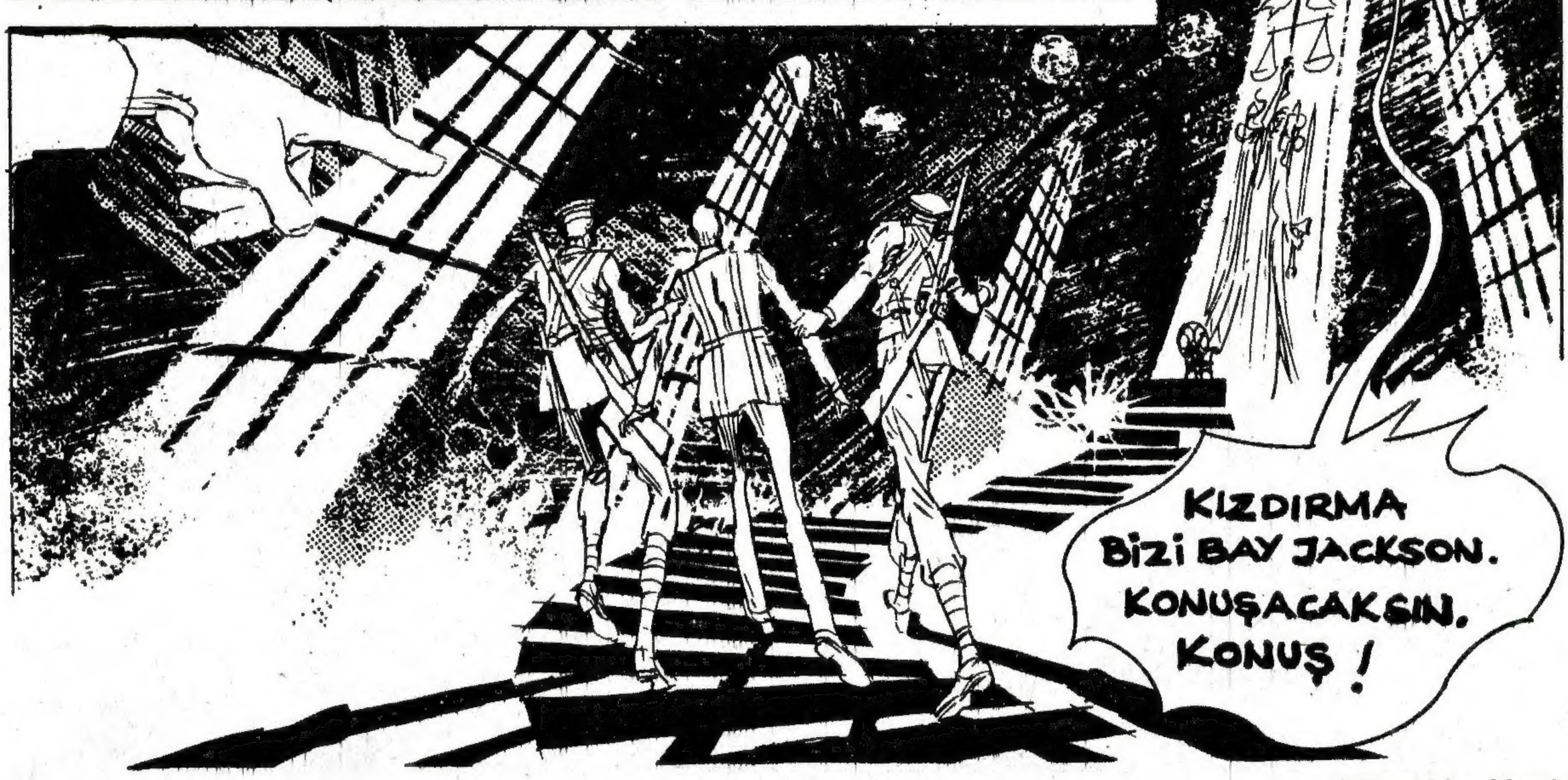
SİZ KİMSİNİZ VE BEN BURADA NE ARIYORUM?

ADIM HANS MEYER. BU GEMİNİN KAPTANIYIM. DURUMUNUZ BENİ SON DERECE İLGİLENDİRİYOR BAY JACKSON. ANLIYOR MUSUNUZ?

KİM OLDUĞUNUZU BİLİYORUM. NE İÇİN ÇALIŞTIĞINIZI DA... ÇOK İLGİNÇ! İNGİLİZ GİZLİ SERVİSİ İÇİN ÇALIŞIYORSUNUZ VE GİZLİ AJANSINIZ...

BENDEN NE İSTİYORSUNUZ?

ÖZET: Londra'da siyasî tutukların bulunduğu bir cezaevindeyiz. Tarih 18 Haziran 1914. 1. Dünya Savaşı'nın içindeyiz. Bir manga tüfeklerini doğrultmuş bir adamı kurşuna dizmeye hazırlanırken hızla gelen bir araba infazı durdurur. Adamı Gizli Servis Şefi Albay Harried'e götürürler. Albay yanlışlık için özür diler. Harriet yeniden birlikte çalışmayı reddeder ve kaçar. Peşinde eskiden mensup olduğu gizli servis vardık artık.



(Devamı Var)

DOĞANIN HAZİNESİ

KAPLUMBAĞA ADALARINDA HAYAT

Bu adalarda ejderhaya benzedikleri halde yosunla beslenen hiç zararsız hayvanlar yaşar. Tek düşman yılandır.

PASİFİK Okyanusu'nun ekvator kesimindeki Galapagos Adalarının nasıl ortaya çıktığı hakkında şimdiye dek bir sürü değişik varsayımlar ileri sürülmüştür. Fakat üzerinde herkesin fikir birliğine varabileceği bir kesin sonuç elde edilememiştir.

Bu adaları ilk kez 1535 yılında İspanyollar bulmuştur. Üzerlerinde rastladıkları sürüngenlere bakarak onlara İspanyolca kaplumbağa anlamına gelen «Galapago» ismini vermişlerdir. Galapagos Adalarında adım başı rastlanan bu sürüngenler, dünyanın en eski yaratıklarındandır. O adalara «Kaplumbağa Adaları» da diyebiliriz.

Adaların son derece ilginç bir yakın tarihi vardır. 16'ncı yüzyılda İspanyol gemilerinin onarım merkezi olan Galapagos, 17'nci yüzyılda korsan gemilerine yataklık etmiştir. Dünyanın en nadide hayvan türlerini barındıran adalar, zamanla bir doğa hazinesi olarak önem kazanmış, nice eşsiz yaratığın yok olmasını engelleyen sığınak görevini yapmıştır.

Adaların en garip yaratığı, başka hiçbir yerde bulunmayan su ve kara İguanları'dır (1) 1.5 metre uzunluğundaki, testere dişli sivri pençeli yaratıklar, özellikle siyah ve gri renklerinin kırmızı ve yeşile dönüştüğü çiftleşme mevsimlerinde, ejderhaları andırırlar. Bu korkunç görünümlerine rağmen, yanlızca deniz yosunuyla beslenen ve kırmızı yengeç (2) ordularına karşı koyamayan kendi halinde bir varsız hayvanlardır.

Amerika'dan göç eden kahverengi «pelikanlar» (3) kürklü foklar (4) da adaların önemli sâkinleri arasında yer alırlar. Haklarında fazlaca bilgi edinilemeyen ve değişik özellikleri yüzünden «Galapagos Pengueni» (5) adı verilen penguenler de sayıca oldukça fazladır.

Uçma yeteneğini uzun bir süredir yitirmiş olan Karabatak Kuşları da (6), düşmanlarının azlığı ve yiyeceğin bol olması sayesinde bu adalarda huzur içinde yaşarlar. ■

SİHİRLİ AYAKKABI

ÖZET: Billy Dane «Bombacı» adlı eski bir futbolcunun ayakkabılarından sihirli bir güç almakta ve onlarla çok nefis futbol oynamaktadır. Okullarında futbol yeniden konduğunda takım kurucu Billy'dir. Çok iyi oynamalı ve her maçı kazanmalıdırlar. Son maçta Billy'nin ayakkabıları tamirde olduğundan tek ayakkabıyla oynar. Antrenör Simson onu oyundan çıkartır. Fakat Mufilo amatör takım antrenörü onu beğenmiştir. Ertesi gün maç vardır.

FAKAT ON DAKİKA SONRA...

PHEEEEP PHEEEP

BELKİ DAHA İYİ OYNARDIM...

OLAN SU! OYUNU DURDURUYOR. TAHAMMÜLSÜZ!

BAŞKA BİR ŞEY YAPAMAZ KI. İYİ OYNADI.

FAKAT HERŞEYE RAĞMEN...

YILBAŞINDA ASIL TAKIMDA OYNAYACAKLAR: BARTON, JONES VE DANE!

BEN?

YILBAŞINDA YEDEKLERİ DE OYNATACAĞIZ BİLLY. YOKSA ASIL TAKIMDAKİLER KÖTÜ BİR YILBAŞI GEÇİRİR. AMA MAÇI KAZANMALIYIZ

BEN YILBAŞI YEMEĞİNİ KAÇIRMAKTAN KORKUNMAN. İLK 11 ARASINA GİREYİM DE...

SOKAĞA ÇIKTIĞINDA KENDİNİ İYİ HİSSEDİYORDU...

YILBAŞI! NİNEME DE HEDİYE ALMALIYIM. UNUTMUŞTUM.

BUNU MU İSTEDİNİZ?

EVET. NİNEM İÇİN! BÖYLE ŞEYLERİ TOPLAR DA...

BİLLY YÜRÜDÜ...

OKUYUN! YENİ BİR FUTBOL YILDIZI DOĞDU! GAZETE!

YENİ YILDIZ KİM ACABA?

YEPYENİ BİR YILDIZ VE HARİKA GOL.

Bugün Murfild takımında oynayan genç kabiliyet BİLLY DANE nefis goller attı. Dane harika oynuyor.

BÜTÜN SPOR SAYFASI ONDAN BAHSEDİYORDU GAZETECİ SÖZÜNÜ TUTMUŞTU

"MURFİLD MENAJERİ BELLATON DANE'İ İLK 11'E ALACAĞINI SÖYLEDİ. İLK MAÇI YILBAŞINDA. SAKIN KAÇIRMAYIN. DANE'İ MUTLAK SEYREDİN. HARİKA

BENİ ŞIŞİRMİŞ. YANİ... HEPSİ DOĞRU DEĞİL. OYUNUN YALNIZCA DÖRTTE BİRİNDE OYNADIM. OYSA BENİ PELE GİBİ YAZMIŞ... FENA!...

BİLLY'NİN YILBAŞI MACERASINI HAFTAYA OKUYUN!

(Devamı var)

KAHRAMAN ŞERİF KİNG

14

İZLİYORUZ!

AH!

İBİRİ BİZE İHANET ETTİ...

İŞTE Ö!

ÇÖMLEKLERİM İŞE YARADI...

SENİ YALANCI! ŞERİF ÇÖMLEKLERİN PARASINI VERİR...

AH!

BİZİM MEKSİKALI ÇÖMLEKÇIYMIŞ...

BU ARADA KARAKAÇAN DA ÇİFTELERİYLE KAVGAYA KATILMIŞTI...

AFERİN OĞLUM!

CİCİ!

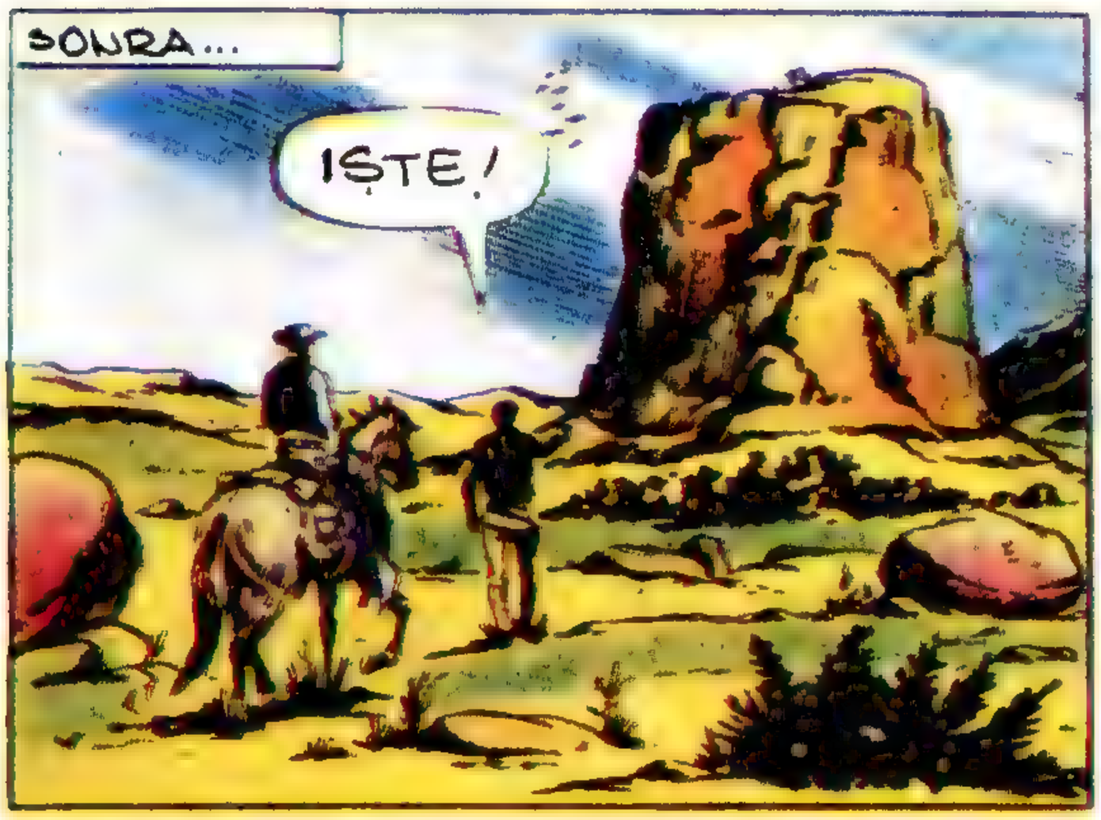
SEVECEĞİNE ARDA VER

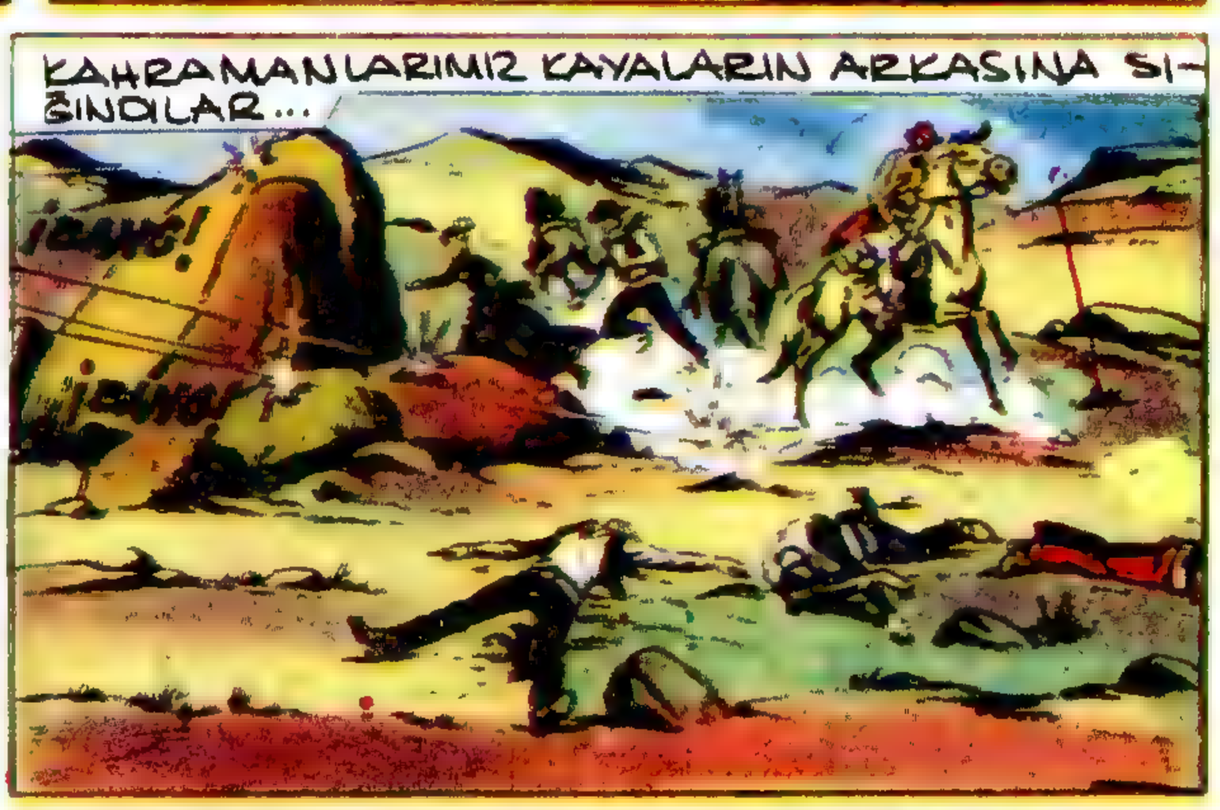
MASKENİN ALTINDAN KİMSENİN AKLINA GELMEYEN YÜZLER ÇIKTI...

BİZLERİ ELE GEÇİRMEKLE, ÇETEYİ YOK EDEMEZSİN KİNG! BOŞUNA!

GÖRÜRÜZ. ŞİMDİ BİZİ KARARGAHINIZA GÖTÜRECEKSİNİZ

ÖZET: Sihirbaz Çetesi araba basarak bir bankeri ve bir gazeteciyi kaçırır. Şerif'in halası Abıgail Hala işe el koyarak gazeteciyi kurtarır, birlikte bir kulübeye sığınırlar. Burada da birkaç kişi vardır ve kim olduğu belli değildir. Fakat hala onları terbiye eder. Bu sırada Şerif King ve adamları çeteyi, kaçıranları ve Abıgail Halayı bulurlar... Hepsi birden çetenin peşine düşer.





(Devamı Var)

MODA 77

Küçük kardeşleriniz ve sizler için bu yıl moda olan giysiler yine allı pullu, değişik renklerden oluşuyor. İçine buluz giyilen elbiseler, trikolar, örgüler çok tutuluyor. Etekler için ise yün kazaklar ve bol pantolonlar var...

Soldaki resimde görülen kardeşleriniz yılın modası triko elbiseler giymişler. Çok üşüdükleri için de üstüste iki gün çorap. Ayaklarındakiler ise Hollandalıların folklorik ayakkabıları: Sabolar.

İşte kibar ve önemli günlerde giyilebilecek bir elbise. Yünlü kumaştan yapılmış üstlük ve jarse bir iç elbise. Bunu annenize rica ederek diktirebilirsiniz de.

Bu ekose elbiseyi eve misafir geldiği veya siz ziyaretlere gittiğiniz zaman giyebilirsiniz. İçine her renk gömlek de giyebilirsiniz...

Bu da kadife pantolonlar üzerine giyilebilecek yün kazaklar. Ne dersiniz kışın soğuk günlerinde üşümemek için şişi ve yünü şimdiden ele almalı mı?

Türk motifli şallardan esinlenerek hazırlanan bu kıyafet sonbaharda da rahatlıkla giyilebilir. Zaten bu yıl pelerin tipli ceket ve paltolar oldukça moda...

Doğan Kardeş

SİZ DE ONLAR GİBİ OLABİLİRSİNİZ

Çağdaş müziğimizin tanınmış ustaları nasıl yetiştiler. Siz de onlara nasıl yetişebilirsiniz!

ARANIZDA müziğe meraklı birçok okuyucumuz bulunduğunu biliyoruz. Hele şimdi okullar açılmış olduğu için derslerin yanısıra müzik çalışmaları da başlamıştır. Müzik okullarında ise sürekli olarak müzik ve onunla ilgili dersler veriliyor. Elinizdeki sazın küçüklüğüne bakmayın. Bugün şöhreti ülke sınırlarını aşan genç Türk viyolonisti Suna Kan, henüz küçük bir öğrenci iken çeyrek kemanla çalışmaya başlamıştı. Sonra yarım ve nihayet tam kemanı eline aldı ve büyük bir viyolonist oldu. Çocukken çaldığınız sazlar ilerde değişebilir de. Fakat müzik için yeteneğiniz varsa biraz daha gelişir ve yarın büyük bir icracı, ya da besteci olabilirsiniz. Her besteci, az çok icracıdır da. Her biri mutlaka bir saz kullanır. Hatta aralarında Ferid Alnar gibi kanun çalmış olanlar da vardır.

BEŞ BÜYÜK BESTECİMİZ

Gelin size onları birer birer tanıtalım. Onlar gibi olmaya özeniyorsanız, bakın ne kadar ciddi ve sürekli çalışmış olduklarını öğrenin, bıkmayın çalışmaktan.

RESİMLER: (Yukarıdan aşağıya) Cemal Reşit Rey, Hasan Ferit Anlar, Ulvi Cemal Erkin, Necil Kâzım Akses, Ahmet Adnan Saygun...

Onlar bir vakitler «Beşler» olarak tanınıyordu: Cemal Reşit Rey, Ulvi Cemal Erkin, Ahmet Saygun, Hasan Ferit Alnar ve Necil Kâzım Akses.

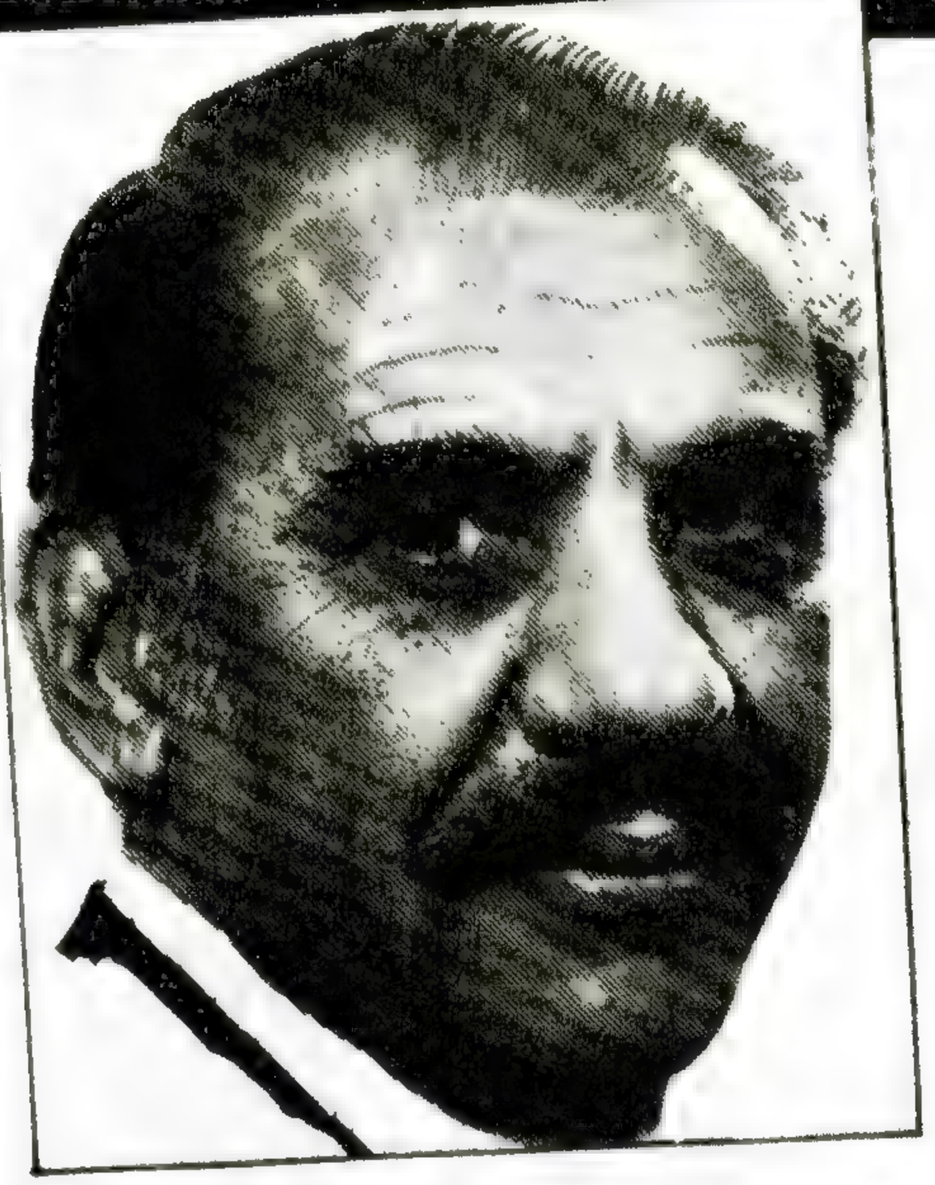
Bu beş usta grubuna en yeni ve genç ustalardan ikisini de katalım: Ferit Tüzün ve Nevit Kodallı...

CEMAL REŞİT REY: Modern Türk bestecilerinin başında gelenlerden biridir. Henüz çocuktu; ailesiyle beraber Fransa ve İsviçre'ye götürülmüştü. Müzik eğitimine daha orada başladı. Ve birçok besteleriyle kendisini hem ülkede, hem yabancı memleketlerde tanıttı. Çocuk yaştan alarak pek çok öğrenci yetiştirdi. Türk melodilerini Batıda sevdirdi.

ULVİ CEMAL ERKİN: Paris Konservatuvarında okudu. Yaptığı bestelerden ilkini, eşi piyanist Ferhunde Erkin çaldı ve tanıttı. Eserleri Avrupa'nın birçok başşehirlerinde çalındı. Hâlâ da çalınıyor.

AHMET ADNAN SAYGUN: Paris'te yetişen bestecilerimizden bir başkasıdır. Onun eserleri de çeşitli büyük Avrupa ve Amerika orkestralarıyla çalındı ve alkışlandı. Plakları da yapıldı. Her biri seçkin birer kompozisyondur.

HASAN FERİT ALNAR: Çocukluğunda mimar olmaya heves



EN GENÇ BESTECİLER
Solda: Nevit Kodallı sağda: Ferit Tüzün

etmişti ama, bestecilik üzerinde eğitim gördü. Viyana'da yetişti. Türkiye'ye dönüşünde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası şefliğine kadar yükseldi.

NECİL KAZIM AKSES: Viyana, Prag gibi Avrupa'nın en büyük müzik merkezlerinde okudu. Çeşitli besteler yaptı. Ankara Devlet Konservatuvarında zamanımızın en ünlü genç sanatçılarını yetiştirdi.

İKİ YENİ BESTECİ

NEVİT KODALLI: Son yılların kazandırdığı en değerli bestecilerden biridir. Ankara Devlet Konservatuvarı kompozisyon bölümünü Necil Kâzım Aksek'in yanında bitirdikten sonra Paris'te okudu. Bestelerini sık sık radyo ve televizyondan dinliyoruz.

FERİT TÜZÜN: İşte size başarı örneği olarak gösterebileceğimiz çağdaş bir bestecimiz daha. Ankara Devlet Konservatuvarında Ulvi Cemal Erkin ve Necil Kazım Akses'in yetiştirdiği milletlerarası değerde sanatçılardan biridir. Tüzün bir süre Münih operasının yönetmenliğini yapmıştır.

Siz de müziği bir hayat yolu ve meslek olarak seçerseniz onlar gibi olabilirsiniz. Onların kişiliğinde Atatürk'ün ideali gerçekleşmiştir. Çünkü Atatürk bu memlekette çağdaş bir Türk müziği doğmasını istiyordu. Doğdu ve sesini hudutlarımızdan öteye kadar bu sanatçılar ve daha birçok başkalarıyla duyurdu.

Sizleri de yetiştirebilecek olan Konservatuvarların kapısı açık bekliyor. ■ H. M. E.

MÜZİĞE ÇALIŞAN OKUYUCULARIMIZI TANITACAĞIZ BİZE RESİMLERİNİZİ DE GÖNDERİNİZ

Okul dersleri dışında ayrıca müzikle uğraşan küçük okuyucularımızı dergimizde tanıtmak istiyoruz. Çaldıkları sazlarla birlikte çekilmiş resimlerini, isim ve okul adresleriyle bildirsinler. Ne kadar zamandır çalışıyorlar, nereye kadar gelmişlerdir, onları da yazsınlar. Burada yayınlayalım. Başka müzik meraklısı okuyucularımızı da özendirelim.

Konservatuvar'a devam eden küçük okuyucularımız da bu yayınımızdan faydalanabilir. Hangi sınıfa devam ediyorlar, ileride Yalnız icracı mı kalacaklar? Besteci olmaya da hevesleri var mı?

Resimlerini gönderirken bunları da yazmayı unutmasınlar. Bir de şunu rica edeceğiz: Küçük okuyucularımız resimlerini ve istediğimiz öteki bilgileri gönderirken zarfın üstüne adresimizle birlikte «Küçük müzisyen» notu koysunlar lütfen. ■

KÜÇÜK MÜZİK BİLGİLERİ

AKORT NE DEMEKTİR?

HEM Türk müziğinde, hem Batı müziğinde sazını eline alan müzisyen onu ilkin akort eder değil mi? Tellerine bir kaç kez dokunur, ya da yayı ile çalar. Yanında başka müzisyen arkadaşları varsa onlar da sazlarını böyle yoklarlar.

Akort nedir acaba?

Akort etmek, herhangi bir müzik aletinin ses ayarını düzeltmek demektir. Bu neden gerekli? Keman, viyolonsel, ud, kemençe, gitar gibi aletlerin telleri çeşitli sebeplerden zamanla gevşemektedir. Buna onların sürekli olarak çalınmaları neden olduğu gibi uzun zaman çalınmamaları veya odanın ısısının değimesi de yol açabilir. Bunun için tellerin bağlı bulundukları mandalı yeteri kadar sıkıp, ya da gevşetmek gerekir.

Müzisyenler akordu, la sesi veren bir diapazonun tınlaması, ya da akort düdüğü denen bir düdüğün sesiyle karşılaştırarak akort ederler. Usta müzikçiler oletlerini böyle bir yardımcı olmadan da, kolayca akort ederler. ■

Polo kardeşler, Asya'ya yaptıkları ikinci yolculukta, Marco Polo'yu da yanlarına almışlardı. Genç Venedik'li 1271 yılında bu yolculuğa çıkarken henüz 17 yaşındaydı. Asya'da kaldığı 24 yıl, ona ve dolayısıyla Avrupa'ya pek çok şey öğretti.

Kaşifler Dizisi: 1

MARKO POLO

Asyayı baştanbaşa dolaştıktan sonra yine Avrupalılara esir düşen genç kaşif başından geçenleri hapishanede yazdı.

AVRUPALILAR dünyanın yalnızca kendilerinden ibaret olmadığını, Avrupa uygarlığından çok daha büyük bir uygarlığın var olduğunu ancak yüzyıllar sonra öğrenebilmişlerdir. Milyonlarca insanın yaşadığı koskoca bir kıtanın ucundaki dar bir yarımadadan başka bir şey olmayan Avrupa'nın insanları için uzun bir süre Asya diye bir kıta yoktu. Onlara Asya'yı ve orada gördüklerini ilk anlatan kişi Marko Polo olmuştur.

Marco Polo asil bir Venedik ailesinin çocuğu olarak dünyaya gelmişti. Daha beş, altı yaşlarındayken babası Matteo ve amcası Niccolo Asya'ya doğru yola çıkmışlardı. Bu iki ünlü tüccarın Venedik'te olduğu gibi Bizans (bugünkü İstanbul) ve Kırım'da da büyük mağazaları vardı. Bu mağazalar için malları Asya'dan getirmeye karar verdiklerinden bu uzun ve yorucu seferi göze almışlardı.

DÖRT YIL SÜREN YOLCULUK

1260 yılında Kırım'dan ayrılarak Orta Asya'ya doğru yola koyuldular. Hayvan sırtında yapılan yolculuk çok uzun sürdü. Tam dört yıl Asya'yı bir uçtan bir uca geçtiler. Sonunda 1264 yılında Çin'in başkenti Hanbalık (bugünkü Pekin) iline vardılar. O çağda Asya'nın birçok kesimi gibi Çin de Moğol egemenliği altında idi. Hükümdar ise Moğol Hakanı Kubilay Han idi. Han, Polo kardeşleri çok iyi karşıladı, onlardan Avrupa ile ilgili bilgiler aldı. Metteo ve Nicolo Polo Çin'de üç yıl kaldıktan sonra dönüş yolunu tuttular. Kubilay Han dönüş yolunda zorluklarla karşılaşmamaları için onlara üzerinde tüccarlara kolaylık gösterilmesisini yazan altın bir plaka verdi. Bu plakanın sağladığı kolaylıklara rağmen iki kardeş ancak üç yıl sonra Venedik'e varabildiler.

ANLATA ANLATA BİTİREMİYORLAR

Bu arada yedi yıldan beri babasını ve amcasını görmemiş olan Marco büyük bir özlem içindeydi. Gözleri onların yolunu

beklerken içinden de geri döndüklerinde bir daha onlardan ayrılmamaya and içiyordu. Babasıyla amcası döndüklerinde Marco Polo çok sevindi. Anlattıkları serüvenleri dinlerken soluğunu tutuyor, kendini onların yerine koyarak heyecandan titriyordu. Marco Polo iki yıl babası ve amcasıyla birlikte yaşadı. Bu iki yılın sonunda Matteo ve Niccolo Polo yeniden Asya'ya doğru yola çıkmaya karar verdiler. Marco kendisini de götürmeleri için onlara çok yalvardı. Sonunda da onları razı etmeyi başardı. Küçük grup Venedik'ten bir gemiyle yola çıktı. Böylece gelecekte kendisine büyük bir ün sağlayacak olan bu yolculuğa Marco Polo 1271 yılında, 17 yaşındayken başlamış oluyordu.

Polo'lar Akkâ'ya uğradıktan sonra Lâzkiye'ye geldiler. Burada gemiden inerek yollarına karadan, Basra körfezine doğru devam ettiler. Basra'yı da gemiyle geçtikten sonra Kerman, Horasan, Bedehşan, Amu Derya nehri, Pamir yaylası, Kargar, Yarkent, Puten, Gobi çölü yoluyla Kuzey Çin'e geldiler. Sonunda Şang-Tu iline vardılar. Kubilay Han onların Çin'e geldiğini duyduğundan hemen karşılayıcılar çıkarttı ve sarayına davet etti.

MUTLU AVRUPALI

Kulibaly Han genç Marco'yu görür görmez sevmişti. Onu kendisine müşavir tayin etti. Marco bu hayattan ve Kubilay Han'dan çok hoşlanmıştı. Büyük bir bağlılıkla hizmet etti ve görevi sırasında Şansi, Şensi şehirleriyle, Secvan, Tibet, Yunnan, Kuzey Barma, Yank-Ço ve Hindiçini bölgelerini dolaştı. Bu yolculukları da 1275 ile 1285 yılları arasına rastlar.

Marko Polo böylece hiç bir Avrupa'lıya nasip olmayacak şekilde bütün Asya'yı dolaşmış oldu. Artık 38 yaşındaydı ve yurdunu çok özlemişti. Gitmek istediğini defalarca Kubilay Han'a söylemiş olduğu halde izin alamıyordu. 1292 yılında ise sevinçli bir olay Marco Polo'ya babası ve amcasıyla birlikte Venedik'e dönme şansını sağladı. İran'dan gelen elçiler Kubilay Han'a hükümdarlarının kızıyla evlenmek istediğini söylediler. Kubilay Han bu evlenmeye razı oldu ve kızını İran'a götürme görevini de Polo'lara verdi. Gelin adayı Amoy'dan gemiye bindi. Güney Çin Denizi, Malakka Boğazı ve Hint Okyanusu kıyılarını izleyerek yoluna devam etti. Sonunda İran kıyılarına çıktılar. Bu deniz yolculuğu iki yıl sürmüştü. Gelini İran'a teslim eden Polo'lar ancak 1295 yılında Venedik'e dönebildiler.

ACI SONUÇ

Marko Polo başından geçenleri anlata anlata bitiremiyordu. Kısa bir süre sonra Doğu'daki renkli hayatının özlemini çekmeye başladı. İki yıl ülkesinde kaldıktan sonra yeniden denize açıldı. Bu kere tek başına Asya'ya gidiyordu. Ama Venedikle savaşmakta olan Cenevizliler onun bulunduğu kalyona saldırdılar ve Polo'yu esir aldılar. Bu kötü olay Marco Polo'ya ölmez anılarını yazma imkânını verdi. Hapishanede bulunduğu süre içinde kendisiyle aynı hücreyi paylaşan silik bir yazara Piza'lı Rusticiano'ya başından geçenleri anlattı, kendisine bu yolla ün sağlamak isteyen yazar ise bu serüvenleri «Harikalar Kitabı» adı altında yazdı ve yayınladı. Böylece de Marko Polo Asya'yı adım adım dolaşan ilk Avrupalı olarak tarihe geçti. Bütün Avrupa'ya Asya'yı tanıtmasının yanı sıra Batı barutu, pusulayı ve matbaayı da Marco Polo'dan öğrenmiştir.

Ünlü seyyah vasiyetnamesini karısı Donata, kızları Fantina, Bellela ve Moreta'ya yazdırdıktan bir süre sonra 1324 yılının ocak ayında dünyaya gözlerini kapamıştır. ■

BU SAYIDAN İTİBAREN ONBEŞ GÜNDE BİR

KÂŞİFLER DİZİSİNİ

YAYINLAYACAĞIZ

GELECEK SAYIDAN İTİBAREN İSE —

TÜRK BÜYÜKLERİ

ADLI YENİ BİR DİZİYE BAŞLIYORUZ

HAFTAYA:

ATOM FİZİĞİNİN TEMELİNİ ATAN BÜYÜK TÜRK

EBÛ MUSA CABİR

ONBEŞ GÜN SONRA DA ÜNLÜ KÂŞİF

VASCO DÖ GAMA

Marco Polo
(1254 - 1324)

7 DICK TURPIN

BİRAZ SONRA DICK KAMPTAYDI...

NE VAR NE YOK?

HEY! MERHABA DICK!

MİLER. GÖRDÜĞÜM YALNIZCA KABUSTU.

PAPAĞANIN NASIL? BİR ŞEYLER ÖĞRENDİ Mİ?

HIH/HAYIR. HEP BİLDİĞİNİ SÖYLER.

ALTI PARALEL KUZEYE, ONİKİ MERİDYEN... MANKO KAYALIKLARININ GÜNEYİ...

ÜZGÜN GÖRÜNÜYORSUN. BİR ŞEY Mİ OLDU DICK?

ŞEY... HAYIR... SONRA SÖYLERİM BELKİ... AMA ŞİMDİ OLMAZ...

AYNI ANDA...

EVET, EVET! SANIRIM BU BINGHAM'IN HANINDAKİ DOSTUMUZ.

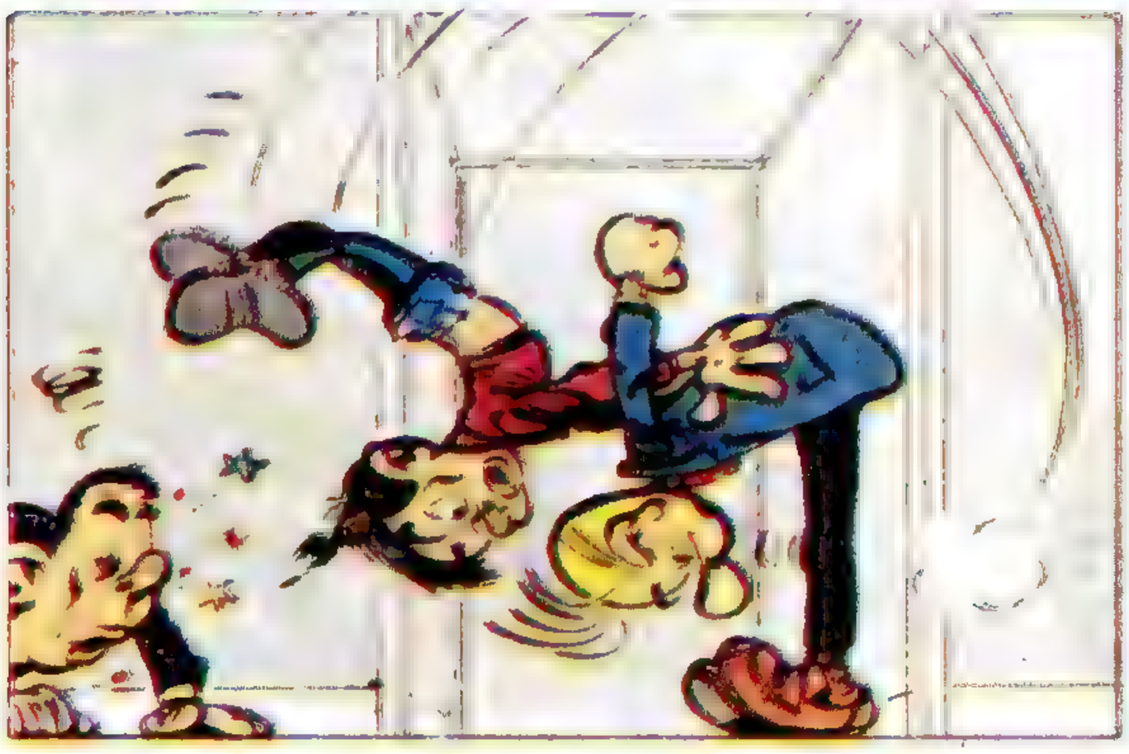
??!

ÖZET: Daima iyinin yanında olan kahramanımız Dick Turpin'in dostları çingeneler, baharla birlikte dönmüşler, yanlarında da yolda buldukları bir papağanı getirmişlerdir. Fakat bu arada buldukları bütün papağanları toplayan bir çete türemiştir. Hatta Dick ve arkadaşları bir handa konukken çete orayı da basar. Çatışma olur. Dick çingeneleri merak etmiştir, onları ziyarete gider.

(Devamı Var)

SİPRU ŞEKER ARABASI

6



ÖZET: Sipru ve arkadaşı Japonya'da Profesör Tokata'dan Kont Şampınyak'a götürülmek üzere bir mantar alırlar. Kentenkele isimli şebeke de bu mantarın peşindedir. Gümrükte mantar kutusunun boş olduğunu görürler ve hemen Prof. Tokata'ya koşarlar, fakat görünürde kimseler yoktur. İki arkadaş trene binerler, çete arkalarındadır... O sırada boş kutu çalınır, Sipru ise tuvalette kapalı kalır.

(Devamı Var)

DÜNYANIN YEDİ HARİKASI: VII

BABİL'DE SEMİRAMİS'İN ASMA BAHÇELERİ

MİLATTAN Önce 605 - 526 yılları arasında yaşayan İkinci Babil Krallığının hükümdarı Buhtunnasr'ın eşi için yaptırdığı Asma Bahçeler, dünyanın yedi harikasından biri sayılıyordu. Bu bayanın adı Semiramis'ti. Kendisi dağlık bir bölgeden geldiği için Babil şehrinin, gözün alabildiğine uzanan düzlüğüne, tek düzen görünümüne alışamıyordu. Kral eşini memnun etmek için kat kat yükselen bu bahçeleri yaptırmıştı, onlara «Semiramis'in Asma Bahçeleri» de denir.

Bu bahçeler birbirinden 20 metre yükseklikte 5 teras halindeydi. Terastaki çiçekler en üst katta bulunan havuzdan sulanırdı. Her bir terasın tabanına kalın kurşun levhalar döşenmişti. Üzerine de güzel bir biçimde hazırlanmış, katran ve kamış karışımı bir madde dökülmüştü. Böylece su, Kraliçe Semiramis'in çok güzel döşenmiş ve süslenmiş dairesine sızamıyordu.

Dillere destan olan bu yer yüzü harikasının bakımına gelince elbette ki çok zaman ve emek istiyordu. 1000 köle çalışıyordu bu bahçelerde.

DOĞAN KARDEŞ'e
ABONE OLUNUZ
TÜM 1 YIL 52 DOLGUN SAYI
EVİNİZE KADAR GELSİN
EN UCUZ
DERGİ

İçerisinde türlü diller konuşulan kulesiyle de ünlü Babil şehrinin Asma Bahçeleri kadar sarayı, duvarları da meşhurdu. Çok yıllar ve hâlâ bu duvarların kalıntıları aranıyor. Kitaplarda bir masal olarak kalmış bir ülkenin azıcık olsun gözlerde canlandırılmasına uğraşılıyor. Fakat bir şey elde edilemiyor. ■

KULÜP ÜYELERİMİZİ TANITIYORUZ

Siz de üye olun
sizin de böyle bir kartınız olsun!

TV
Doğan Kardeş

OKULLARARASI YARIŞMA İSTİYORUZ

TELEVİZYONDAN büyükler kadar küçükler de bilgi, görgü yönünden yararlanıyorlar... Buna karşılık çocuklar için gösterilen çizgi filmler ve diğer yapıtlar çocuklar kadar büyüklerin de ilgisini çekiyor. Hal böyleyken Televizyonda birkaç çizgi filmden başka çocuklar için eğitici ve öğretici filmler yoktur.

Biz isteriz ki bol bol eğitici, öğretici ve biz çocuklara ibret verici, konulu filmler oynasın. Okullararası genel kültür yarışmaları yayınlansın. Biz çocuklar da televizyon sayesinde az çok bilgi sahibi olalım

— BAHTİYAR YAŞAT ÇOLAK
(Bulancak)

DÜŞÜNDÜRÜCÜ DİZİLER İSTİYORUM

SİZLERE, Televizyonda hangi programları seviyorsunuz ve hangi programların yayınlanmasını istiyorsunuz, diye sormuştunuz. Ben Televizyonda «Heidi, Bonanza, Küçük Ev, Arzın Merkezine Seyahat ve Kung-Fu» dizilerinden başka «Heyecanlı ve düşündürücü» dizilerin de oynatılmasını istiyorum.

– OSMAN İNEGÖL
(Ankara)

her şeyden değerlidir kitap

ÇOCUKLAR, ÇOCUKLAR
Sizlere Yepyeni, İlginç Romanlar
Keleş Osman'ın Serüvenleri
Necati Tosuner
OKUYAN HERKES BEĞENİYOR.

1. Kitap: Keleş Osman Evden Kaçıyor
2. Kitap: Keleş Osman'ın «Tarih» le Başı Dertte

Her kitap iyi kağıda özenli baskı, hem de resimli, 20 lira
Posta pulu göndererek veya ödemeli isteyiniz.

çocuklara şakacı şiirler

35 ünlü ozandan bu şiirleri Ali Püsküllüoğlu sizin için seçti. İyi kağıt, özenli baskı, hem de resimli, 15 lira

TEK KİTAP İSTEĞİNİZ DE PUL GÖNDERİNİZ

Adresimizden ödemeli isteyiniz, parasını kitabı alınca ödersiniz.

derinlik yayınları "çocuklara kitaplar"

DERİNLİK YAYINLARI
ANKARA CAD.
ANKARA HAN 74/505 İSTANBUL

kitabı olmak sevinçtir

SİZDEN FIKRALAR

U M U T

Günlerden bir gün, iki dilenci yatmakta oldukları kanepenin üstünde konuşuyorlardı.

Dilencilerden biri birden coştu;

— «Artık usandım bu fakirlikten» dedi. «Bir ev, bir de araba alacağım.»

—ÖZLEM CEMAL
(Kıbrıs).

● Çubuğu yaş iken eğmek gerek.

—TÜRK ATASÖZÜ

BEN BİLMEMİŞ OLAYIM!

Nasrettin Hoca eşeğine kızdığı bir gün küçük oğlunu ahıra çağırarak demiş ki:

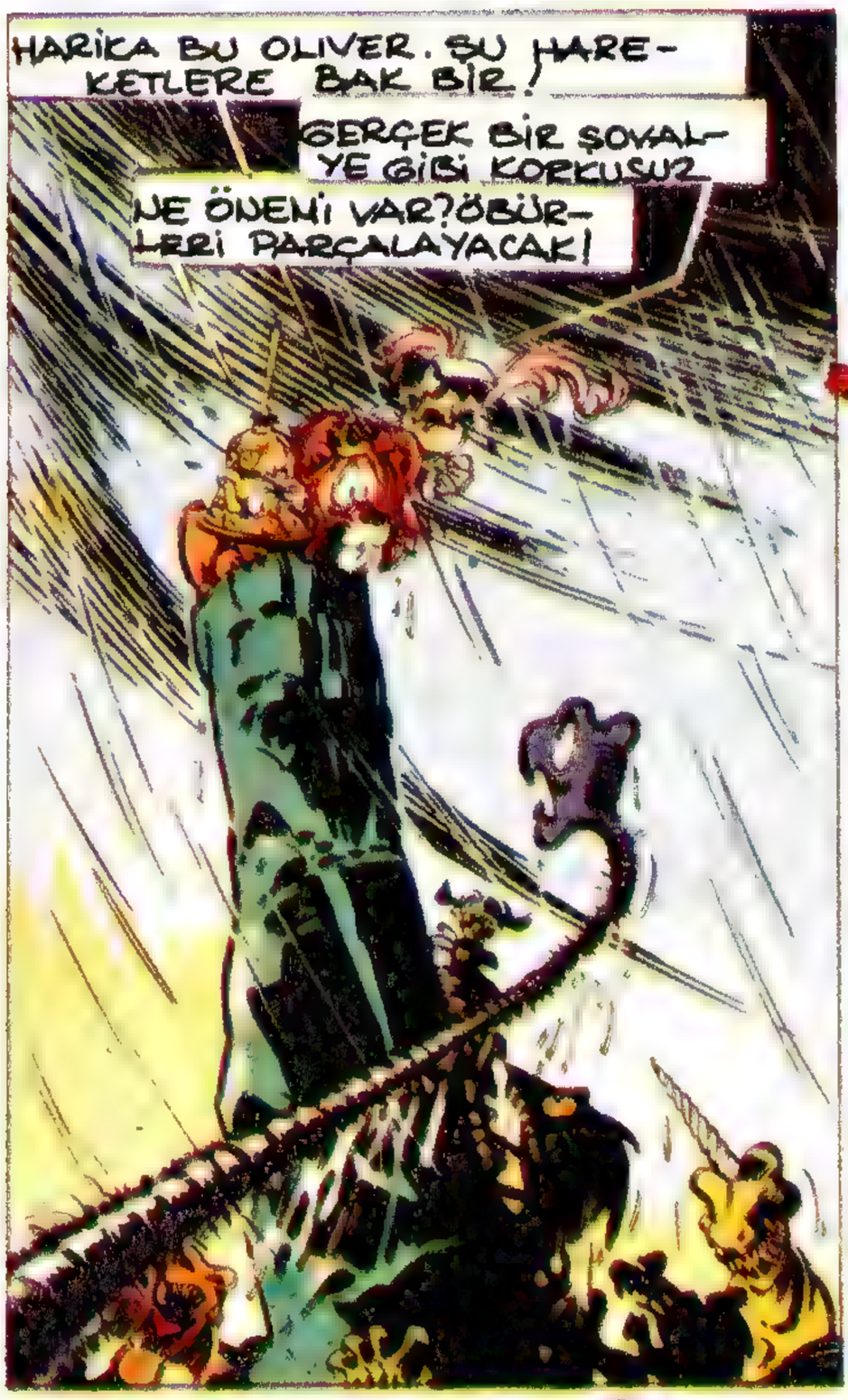
— «Şu eşeğe bir daha yem verme. Yemiyor. Açlıktan gebersin.»

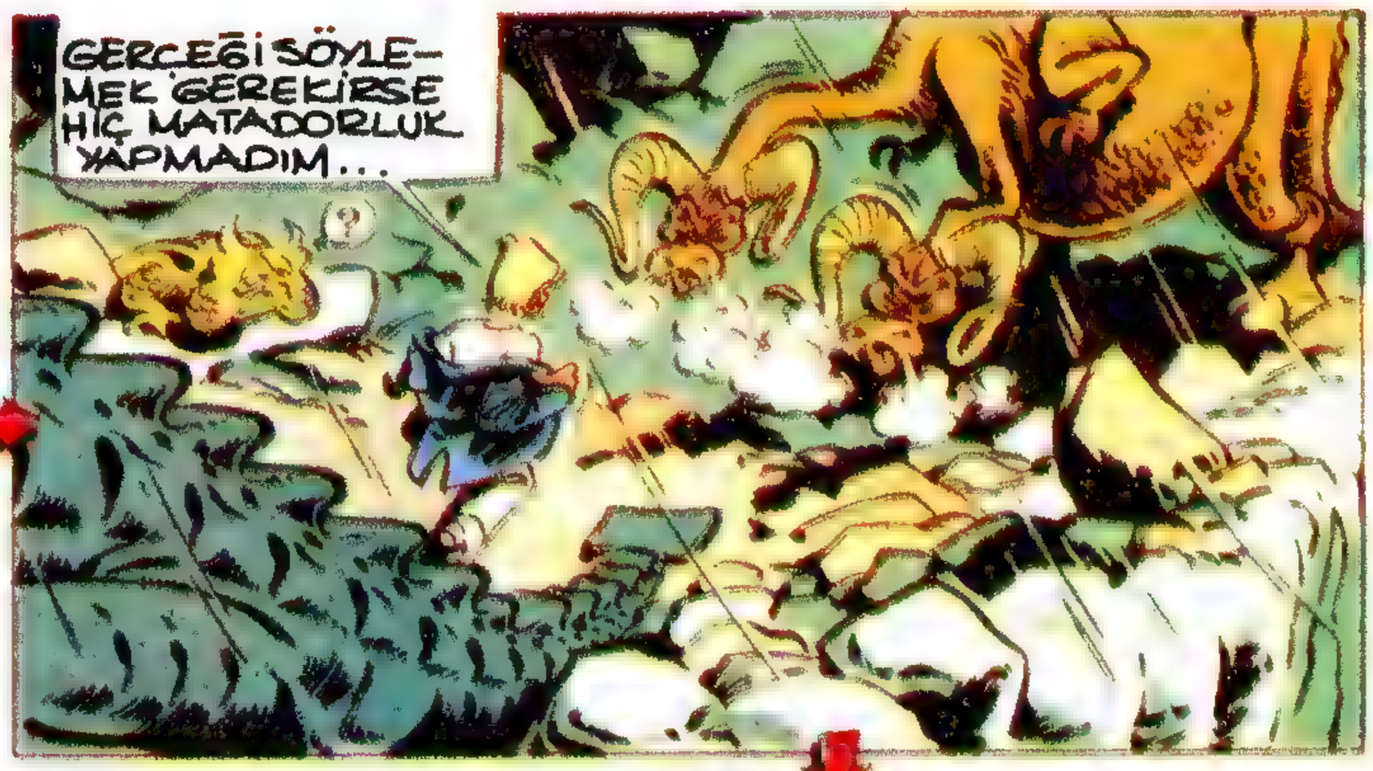
Ahırdan çıkınca da oğlunu yanına çağırmış:

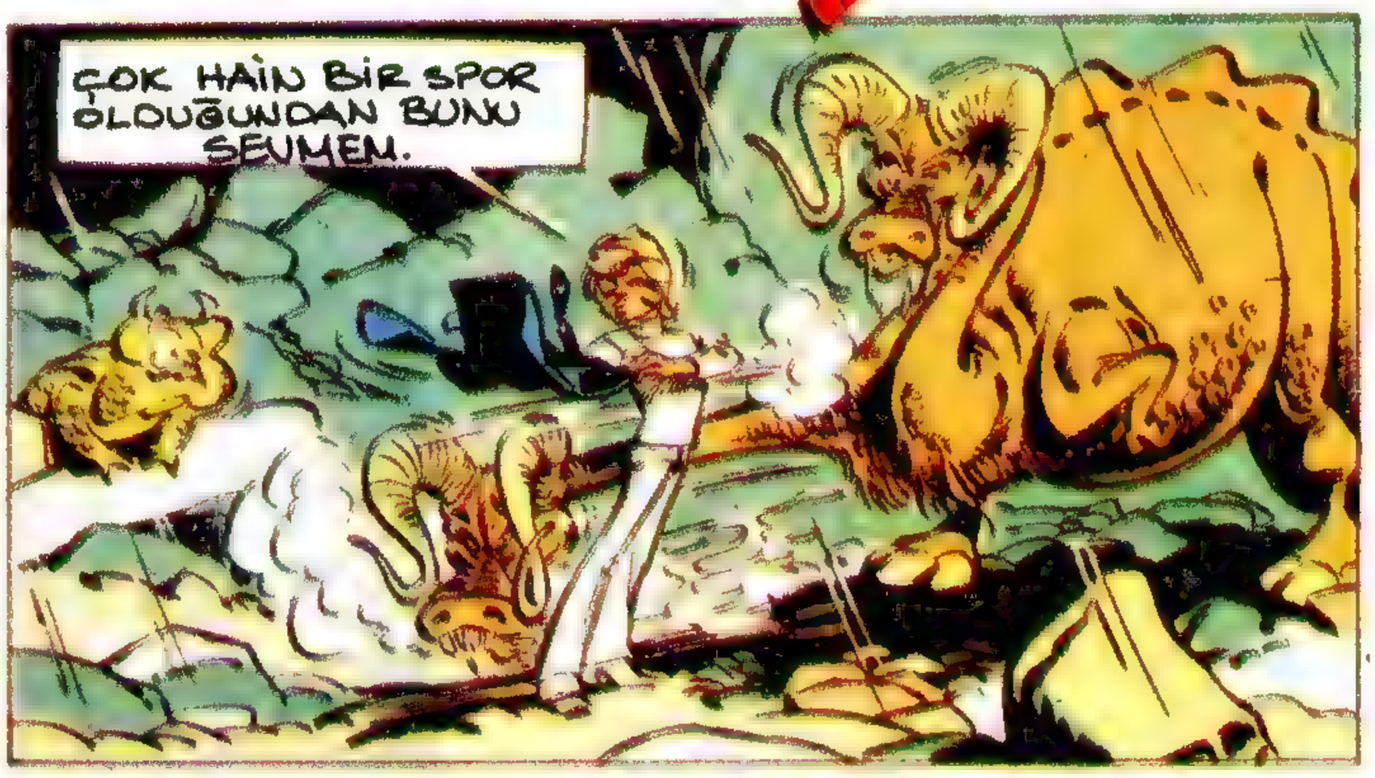
— «Korksun da bir daha beni kızdırmasın diye öyle söyledim» demiş. «Ben bilmemiş olayım. Sen yine yemini, suyunu ver olmaz mı?»

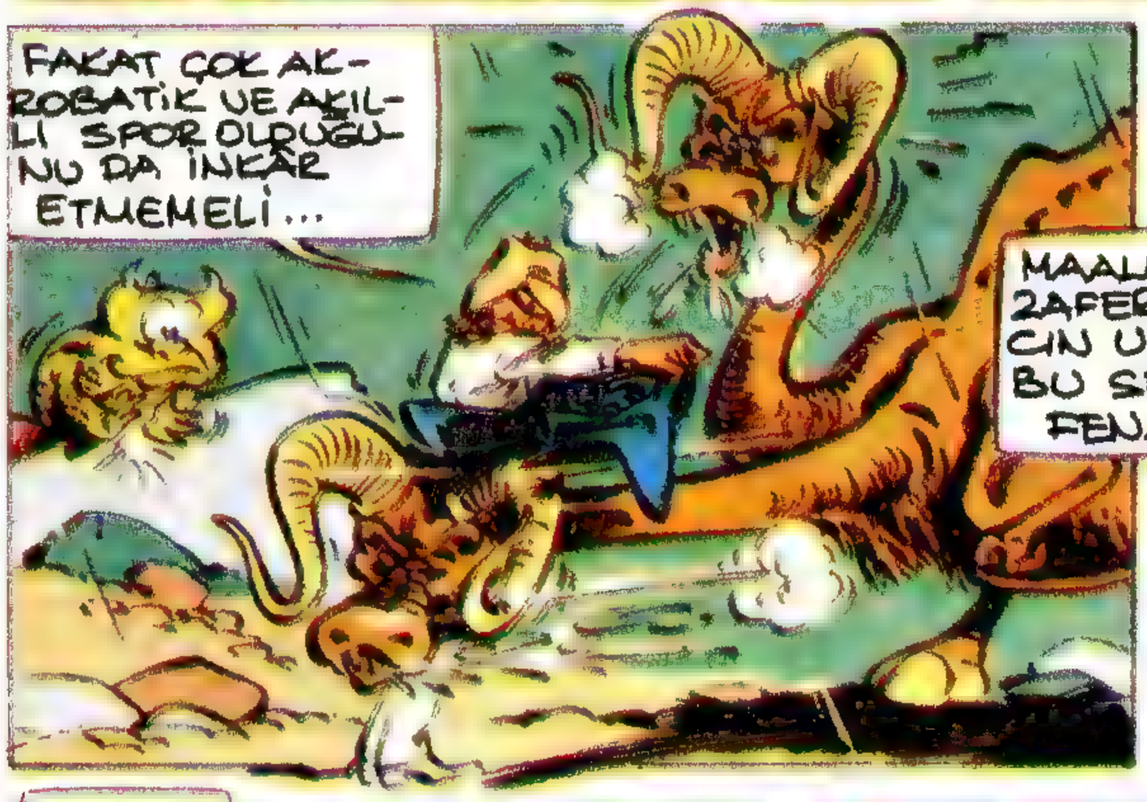
—TURGUT NEMLİ
(Kayseri)

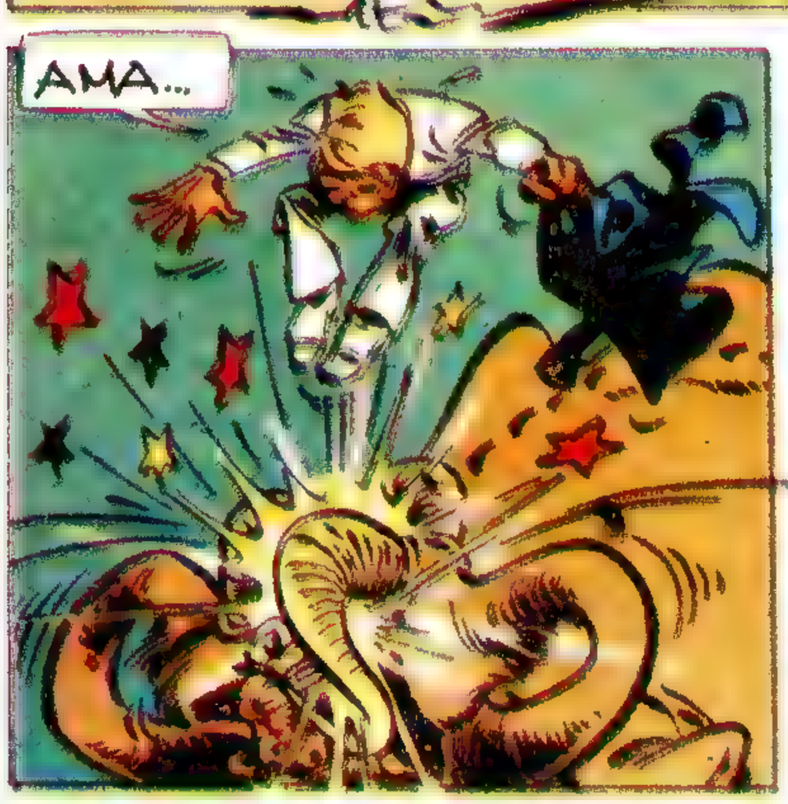
OLİVER HARİKALAR DİYARINDA



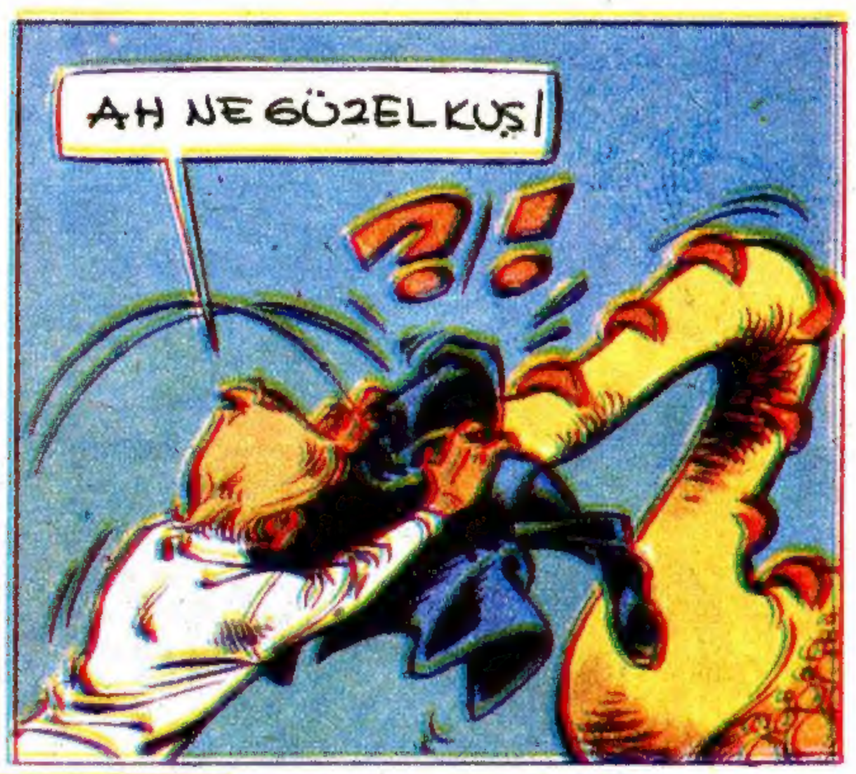


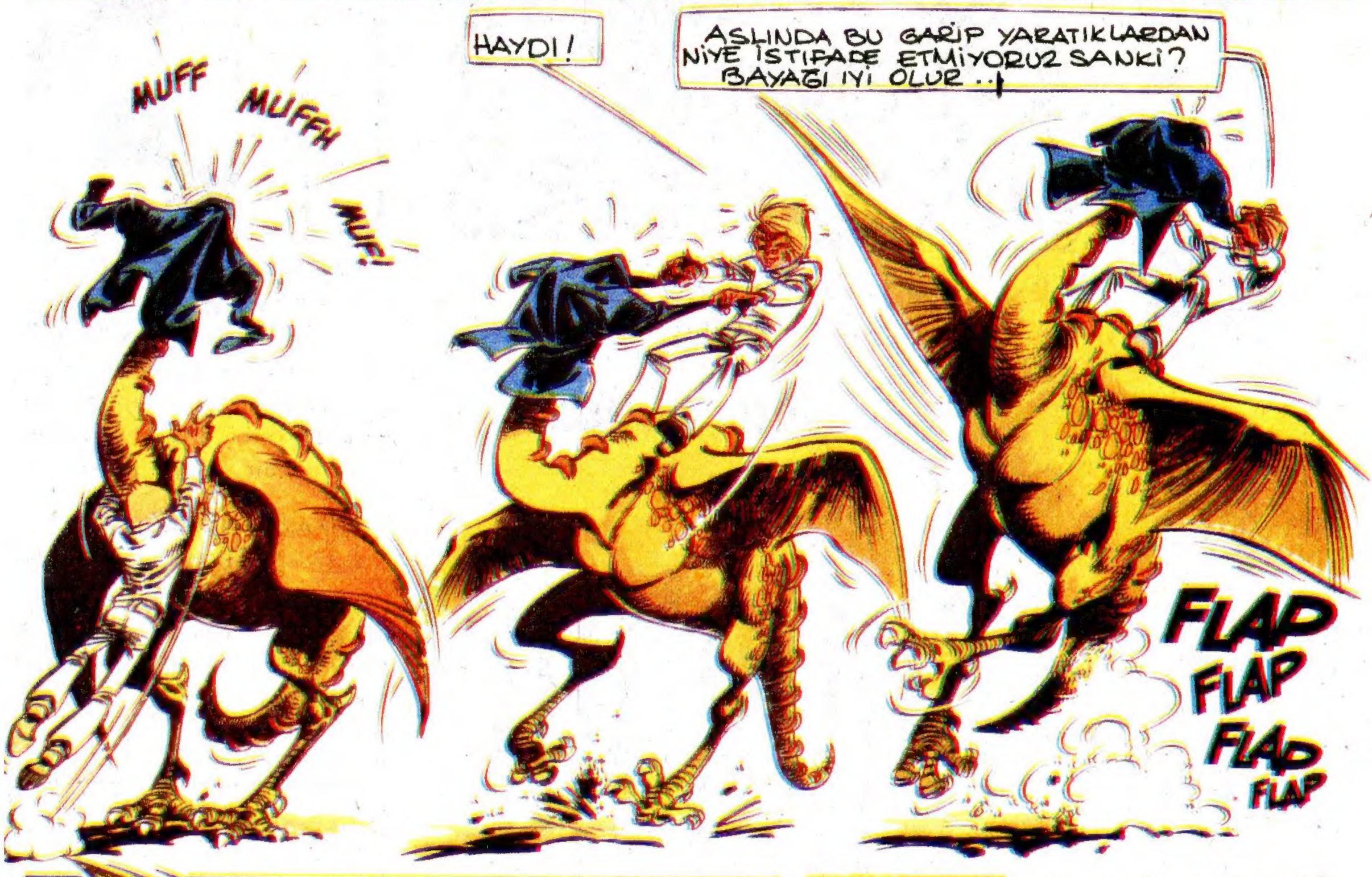






ÖZET: Oliver ve arkadaşları canavar adası olarak bilinen Hipotetik adasına doğru yola çıkmışlardı. Binbir maceradan sonra adaya varırlar. İlk önce görünürde bir şey yoktur. Fakat birdenbire yerin altından bir canavar çıkar. Bir tanesi zararsızdır, ama diğerleri korkunçturlar. Ama Oliver soğukkanlı ve cesurdur.





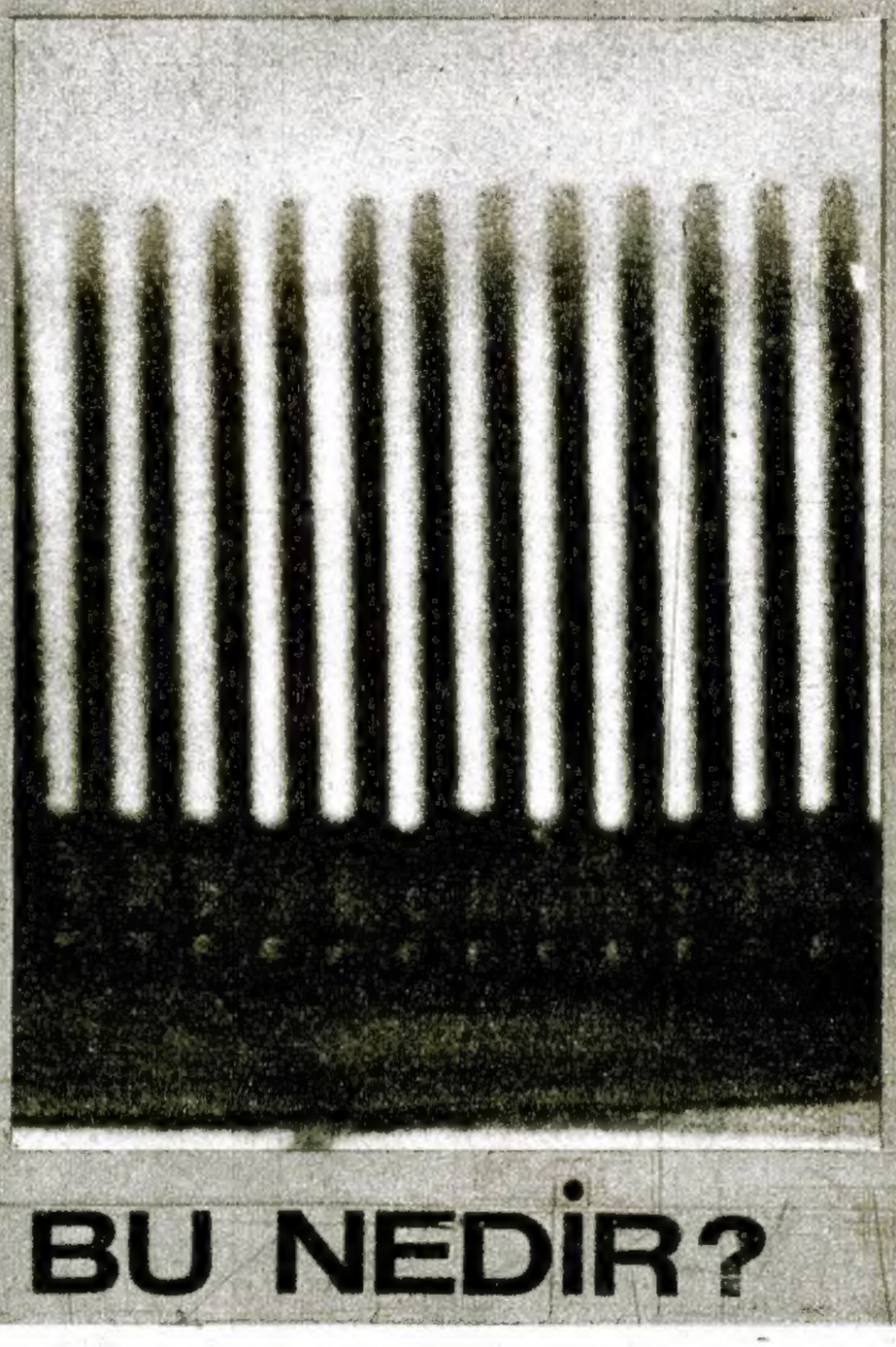
(Devamı var)

Bulmaca

BULUN BAKALIM

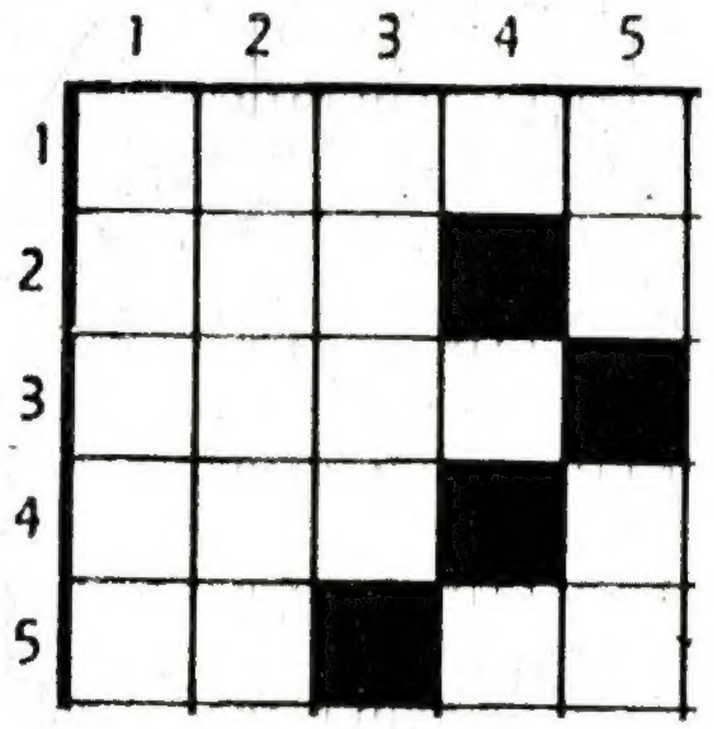
Neşeli yolcuya hangi yolu izlemesi gerektiğini gösterir misiniz?

FOTO BULMACA



BU NEDİR?

SPOR BULMACASI



SOLDAN SAĞA:

1 — Galatasaray'lı eski bir gol kralı. 2 — Trabsonspor'lu iki isimli bir futbolcunun ilk ismi, 3 — Futbolda gol atılan yer. 4 — Bir rütbe. 5 — (Tersi) Asmaktan emir - Yayla atılan.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1 — Futbolda bir terim. 2 — (Tersi) Sanuna (T) gelirse soyluluk. 3 — Çocukların oynadığı masa futbolu. 5 — Soru edatı - Bir renk.

HAFTAYA

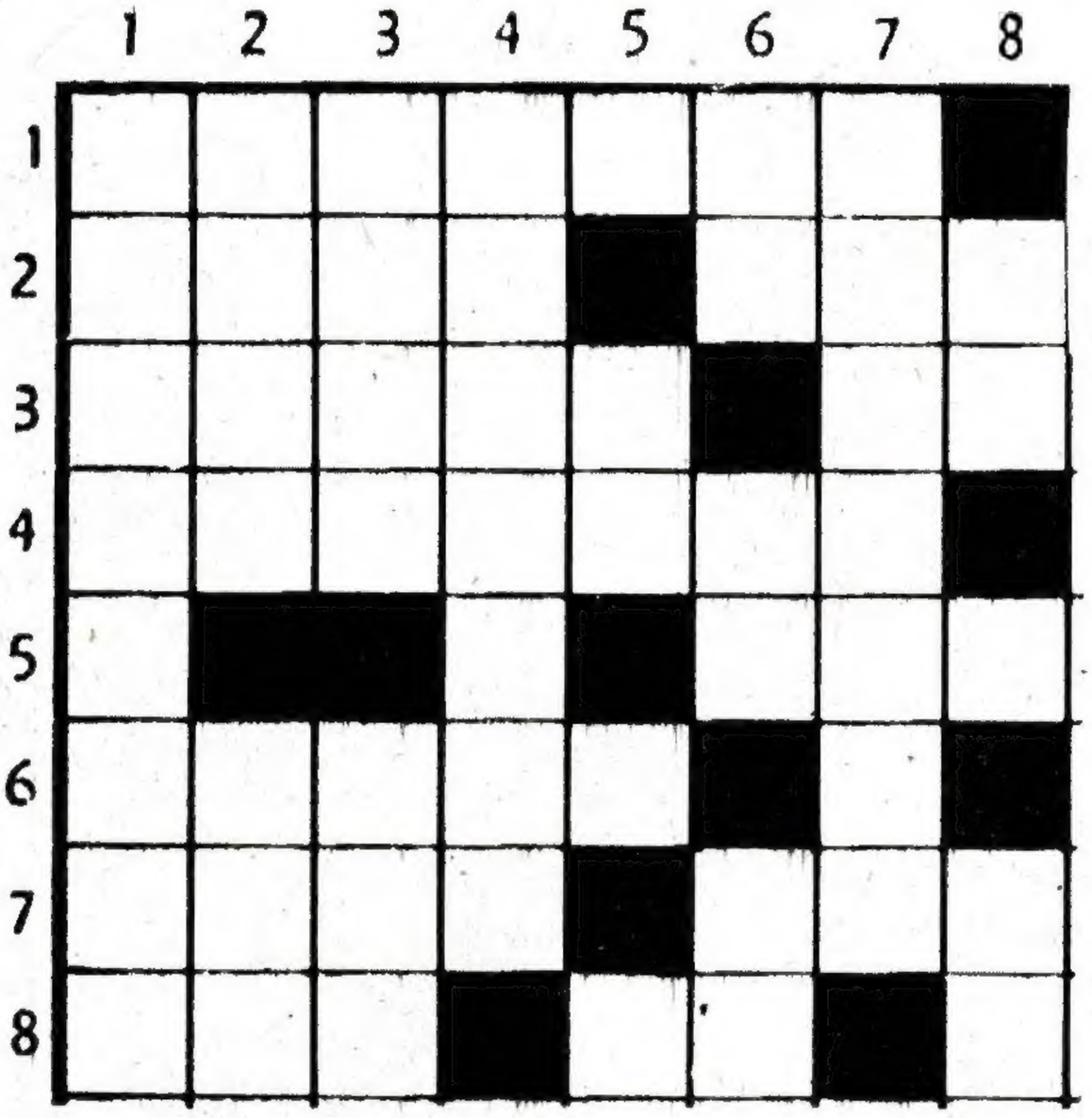
TURNUVALARIN
KUPA

DAYANDIRAMADIĞI
ŞAMPİYON TENİSCİ
«BJÖRN BORG»

**OKUYUN
BEĞENECEKSİNİZ**

oyun eğlence

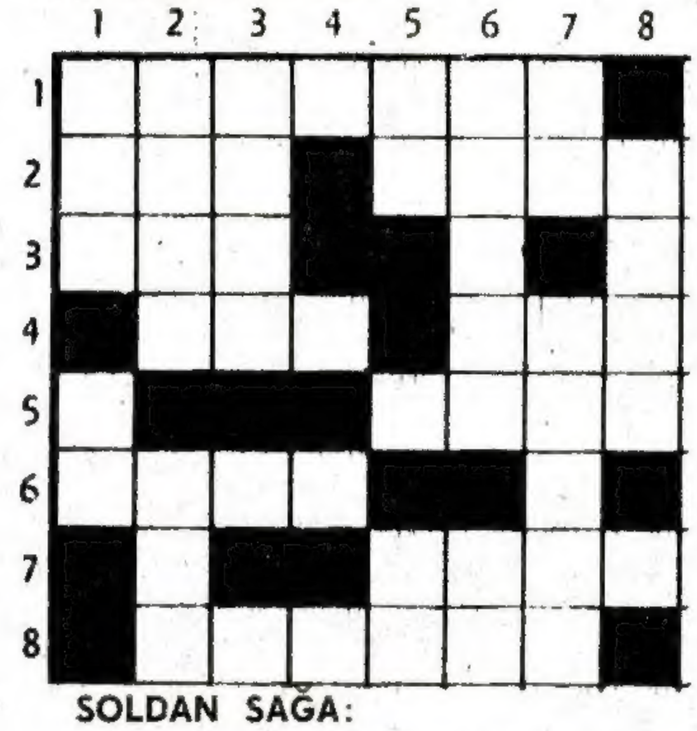
BÜYÜK BULMACA



SOLDAN SAĞA: 1 — Karadeniz bölgemizde bir ilimiz. 2 — Çok taneli bir meyve - Afrika'da bir nehir. 3 — Bir şeyi yapmayı Gönceden düşünme - (TERSİ) Çalişma. 4 — Kıta - Yeryüzü parçası. 5 — Baston. 6 — Gelinin eşi. 7 — (TERSİ) Gönlü yatmış - Sıcak ülkelerde esen bir rüzgâr. 8 — Atın ayakkabısı - (TERSİ) Asker.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1 — Sabahleyin uyandıktan sonra tanıdıklara söylenen söz. 2 — Müsaade - Üye. 3 — Uykuda görülen - Eşya. 4 — Bir işte emeği geçmiş olan. 5 — (TERSİ) İnsana çok yararlı bir hayvan. 6 — Tahıl tozu. - (TERSİ) Utanma. - (TERSİ) Notada duraklama. 7 — Pelte yapmak için kullanılan bir besin maddesi. 8 — (TERSİ) Vilâyet - Bir nota.

OKUYUCU BULMACASI



SOLDAN SAĞA:

1 — Dost. 2 — Çiçeklik; Bir nehrimiz. 3 — Telefonda söylenir. 4 — Tersi dolaylı anlatma; Tersi bir soru, 5 — Tersi paylama. 6 — Saça takılır. 7 — Cerahat. 8 — Tersi kısaltılmış; Özet.

YUKARIDAN AŞAĞIYA:

1 — Kral sopası; Hayvan yemi. 2 — Tersi başına «k» gelirse yiyecek deposu olur; Tırnak cilâsı; 3 — Bir maden. 5 — Tersi isim; Arkada bırakılan, belirti. 6 — Bulmak için uğraşma; Bir nota. 7 — Tersi yemek; Bir ilimiz. 8 — Bir kuş.

CEVAPLAR:

Soldan Sağa: 1 — Arkadaş. 2 — Ser; Aras. 3 — Alo. 4 — Ima; Mik. 5 — Raza. 6 — Toka. 7 — İrin. 8 — Emüzer.

Yukarıdan Aşağıya: 1 — Asa; Ot. 2 — Reli; Oje. 3 — Krom. 5 — Do; İz. 6 — Arama; Re. 7 — Şa; İzmir. 8 — Saka.

Gönderen:
ADEM ERCAN İstanbul

YANDAKİ İKİ RESİM ARASINDA ALTI FARK VAR BULUNUZ!

ALTI FARK: Yaprak, ot, mantar, şapka kenarı, şapka çiçeği, ağaç dalı.

Yandaki kupondan altı adet biriktirip iki fotoğraf, isim, okul ve ev adresiyle birlikte bize yollayan DOĞAN KARDEŞ Okuyucusu Kulübüne üye oluyor.

DOĞAN KARDEŞ Okuyucu Kulübü
Kuponu No : 1

Doğan Kardeş

BÜTÜN OKUYUCULARI ARASINDA HEDİYELİ YARIŞMALAR AÇIYOR

1-RESİM YARIŞMASI

Sulubova, kalem boyası veya karakalem, resimlerinizin en iyilerinden bir tanesini yarışmamıza katılmak üzeer bize gönderiniz. Konu serbesttir.

2- KARİKATÜR YARIŞMASI

Zaman zaman çok güzel örneklerini aldığımız karikatürlerinizden en beğendiğiniz birini gönderiniz. Konu serbesttir.

3- YAZI YARIŞMASI

Bu yarışma için göndermenizi beklediğimiz yazı, sizi en çok güldüren fıkradır. Fakat onu yeriden kısaca ve güzel yazarak bize gönderin. Herhangi bir konu olabilir.

4- ŞİİR YARIŞMASI

«Sizden Gelenler» sayfamızda vakit vakit çıkan kısa güzel şiirlerinizden yeni yazacağınız bir şiiri bize gönderin. Konu: «Öğretmenim»

5- FOTOĞRAF YARIŞMASI

Siyah - beyaz filmle kendi çektiğiniz resimlerin en beğendiklerinizden birini gönderin. Konu serbesttir.

Gelecek hafta her biri hakkında daha geniş ve ayrıntılı bilgi vereceğimiz
BU YARIŞMALARA KATILMAYA ŞİMDİDEN HAZIRLANIN.

DERGİ İLE BERABER HAFTADAN HAFTAYA BİRİKTİRECEĞİNİZ BİR ANSİKLOPEDİ VERİYORUZ

(A'dan Z'ye kadar Dünya Devletleri Ansiklopedisi)

GELECEK HAFTA DOĞAN KARDEŞ ALMAYI UNUTMAYINIZ...